

LIBRO/1 Verrà presentato oggi da Galla+Libraccio e il 18 a Valdagno con il team Guanxinnet

UNA PROVINCIA DI ILLEGALITÀ

Carlo Pizzati racconta un imprenditore tra denaro, spritz e capannoni
Nel chiaroscuro si cerca riscatto: «Ma questa terra abbonda di onesti»

Federica Augusta Rossi

●● Apparenze, fama e soldi. Tutto il resto non conta per Mauro Castaman, protagonista di "Una linea lampeggiante all'orizzonte", edito da Baldini + Castoldi, nuovo romanzo di Carlo Pizzati che si presenta oggi, 12 maggio, alle 18 alla libreria Galla+Libraccio: converserà con l'autore Michela Valsecchi. Una seconda presentazione si terrà a Valdagno mercoledì 18 maggio alle 20,30 a palazzo Festari col team di Guanxinnet, dialogherà con lo scrittore Luca Vignaga di Marzotto-Lab).

Vicenza, con il suo tessuto sociale, economico e politico, è la geografia, anche morale, nella quale il giornalista collaboratore de La Stampa e Repubblica ambienta la vicenda. Un "non luogo" dei social, dei centri commerciali e degli spritz. Proprio lo spritz, o meglio la produzione di un macchinario per miscelare gli ingredienti, è l'alternativa al fallimento per Castaman e i suoi soci.

Il ministero però ha bocciato l'invenzione e le banche, interpellate per delocalizzare l'attività della "Magazzinerie Muro", non concedono il credito necessario. Sembra la catastrofe finanziaria. Ma sotto i panni di Castaman si cela un ex bandito pronto a tutto pur di non consegnare i libri in tribunale.

In una trama dal ritmo in progressione, come la guida del protagonista che sulla sua auto di lusso sfreccia tra Valdagno e A4, il romanzo fotografa in modo estrema-



Carlo Pizzati, vicentino, scrittore e giornalista vive in Asia da 10 anni



Il libro edito da Baldini+Castoldi

Gabanelli su Rai 3 e conduttore di Omnibus su La7. Ci sono la droga, il carcere, l'inganno delle banche e le menzogne degli uomini, il sesso orgiastico consumato nel retrobottega di un centro commerciale. Perfino l'oro, vanto della capacità produttiva vicentina e metallo nobile per definizione, diventa un simbolo negativo, stravolto nella sua pronuncia e nella sua non più incorruttibile natura. L'autore narra della labilità del confine tra lecito e illecito, di coscienze fluttuanti e principi sacrificabili in nome del tornaconto. Uniche eccezioni Taxi Bob, ex tossicodipendente e alcolista in attesa di trapianto del fegato: pentito del suo passato e consapevole che la sua vita è appesa a un filo, immagina per sé e per la donna che corteggia un futuro onesto. E i rari momenti in cui Castaman si dedica all'orto, riconciliandosi alla terra e ai valori fondanti del Veneto.

«La mia visione della provincia veneta è ottimista e sempre più positiva. Perché confondere un ritratto ben documentato e riconoscibile di una parte del mondo imprenditoriale con una visione della provincia veneta? Mi auguro che romanzi come "Una linea lampeggiante all'orizzonte" stimolino queste domande. Se viene raccontata una certa cultura delle auto-incensate "eccellenze," perché presumere che sia una visione negativa di una provincia che invece abbonda di persone generose, oneste, laboriose e simpatiche?», la riflessione dell'autore.

mente critico il materialismo della società di provincia del Nordest.

Un carosello di personaggi che, dal giostraio al direttore di banca, passando per il tassista e il giovane architetto ambizioso che diventa il toy boy di "Fabby", capricciosa moglie di Castaman, pur di entrare nel giro che conta, racconta vizi, perversioni, vecchi rancori e soprattutto quegli eccessi nell'attaccamento al lavoro e al denaro che hanno riempito la campagna di capannoni.

C'è poco di consolatorio e molto di attento dalla cronaca nel romanzo di Pizzati, già autore di Report con Milena