





EVENTO ONLINE

UN LIBRO IN RETE

CHIARA VALERIO autrice del libro

in dialogo con

PAOLO GUBITTA

Università di Padova CUOA Business School

Chiara Valerio La matematica è politica



La matematica è stata il mio apprendistato alla rivoluzione, perché mi ha insegnato a diffidare di verità assolute e autorità indiscutibili. Democrazia e matematica, da un punto di vista politico, si somigliano: come tutti i processi creativi non sopportano di non cambiare mai.

martedì 17 novembre 2020 ore 20.30 evento online su piattaforma Zoom – iscrizione obbligatoria

LA MATEMATICA E' POLITICA

La matematica è stata il mio apprendistato alla rivoluzione, perché mi ha insegnato a diffidare di verità assolute e autorità indiscutibili. Democrazia e matematica, da un punto di vista politico, si somigliano: come tutti i processi creativi non sopportano di non cambiare mai.

La matematica rivista come prassi politica, e non solo come teoria, è un formidabile esercizio di democrazia: come la democrazia si fonda su un sistema di regole, crea comunità e lavora sulle relazioni. Come la democrazia, la matematica amplia ma non nega. Studiando matematica si capiscono molte cose sulla verità. Per esempio che le verità sono partecipate e pertanto i principî di autorità non esistono; che le verità sono tutte assolute ma tutte transitorie perché dipendono dall'insieme di definizione e dalle condizioni al contorno. Svolgere un problema matematico è un esercizio di democrazia perché chi non accetta l'errore e non si esercita nell'intenzione di capire il mondo non riesce né a cambiarlo né a governarlo. Chiara Valerio tesse in un pamphlet polemico un parallelo tra matematica e democrazia, due aree che non subiscono la dittatura dell'urgenza.

CHIARA VALERIO: nata a Scauri nel 1978, è responsabile della narrativa italiana della casa editrice Marsilio e lavora a Rai Radio3. Collabora con «L'Espresso» e «Vanity Fair». Ha studiato e insegnato matematica per molti anni e ha un dottorato di ricerca in calcolo delle probabilità. Tra le sue pubblicazioni: A complicare le cose (Robin, 2003), La gioia piccola d'esser quasi salvi (nottetempo, 2009), Spiaggia libera tutti (Laterza, 2012). Per nottetempo ha tradotto e curato Flush (2012), Freshwater (2013) e Tra un atto e l'altro (2015) di Virginia Woolf. Per Einaudi ha pubblicato Almanacco del giorno prima (2014), Storia umana della matematica (2016), Il cuore non si vede (2019) e La matematia è politica (2020).

PAOLO GUBITTA: professore ordinario di Organizzazione aziendale e Imprenditorialità e vicedirettore del Dipartimento di Scienze Economiche e Aziendali "Marco Fanno" dell'Università di Padova". I suoi interessi di ricerca riguardano il fenomeno imprenditoriale e lo sviluppo delle imprese familiari (è direttore scientifico del Centro per l'Imprenditorialità e le Aziende Familiari di CUOA Business School - CEFab), la formazione del capitale umano e le trasformazioni del lavoro (è direttore scientifico dell'Osservatorio delle Professioni Digitali dell'Università di Padova e responsabile dell'Osservatorio Capitale umano, Organizzazione e Lavoro della Fondazione Nord Est).

Evento del





In collaborazione con

