



Città di Valdagno



UN LIBRO IN RETE

incontro con

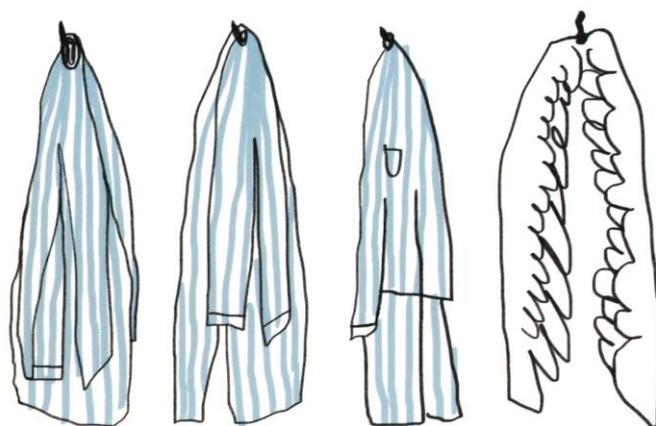
FREDIANO SESSI
autore del libro

in dialogo con

ELISEO FIORASO
guanxinet

Frediano Sessi **L'angelo
di Auschwitz**

*Mala Zimetbaum,
l'ebrea che sfidò i nazisti*



Marsilio SPECCHI



in collaborazione con
Libreria De Franceschi

lunedì 27 gennaio 2020 ore 20.30
PALAZZO FESTARI - Corso Italia n.63 – Valdagno (VI)

info@guanxinet.it - www.guanxinet.it tel. 0445 406758
ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

L'ANGELO DI AUSCHWITZ

Mala Zimetbaum, l'ebrea che sfidò i nazisti

Se crescere vuol dire imparare a scegliere, la giovanissima Mala Zimetbaum si trova ad affrontare ben presto la scelta più drammatica: chi tra le compagne di prigionia ad Auschwitz-Birkenau poter aiutare e chi no, lasciando così aperto per alcune uno spiraglio di speranza. Con il passare dei mesi, la sua propensione a sfruttare la posizione di interprete nel campo, che le consente di fornire aiuto, cibo e assistenza alle altre detenute, si trasforma in una vera e propria azione di resistenza. Per questo la sua figura, sin dall'immediato dopoguerra, ha ispirato ricostruzioni e pellicole cinematografiche. Frediano Sessi tenta di mettere ordine in una vicenda in cui vita vissuta ed eco della leggenda si confondono. Dall'arrivo di Mala ad Anversa insieme alla famiglia di origini polacche, all'arresto e alla prigionia, prima nei luoghi di reclusione del Belgio occupato, poi ad Auschwitz-Birkenau, fino alla fuga dal Lager insieme al giovane polacco Edek Galinski e al tragico epilogo. Sullo sfondo, uno spaccato inedito della deportazione e della vita quotidiana delle donne nel Lager. Come già fu per le prigioniere a Birkenau, Mala diventa anche per noi simbolo della resistenza al Male di cui Auschwitz fu il punto estremo. Ricordarla appare oggi ancor più necessario nella consapevolezza che, come sottolinea Margaret Atwood, "c'è la storia, poi c'è la storia vera, e poi c'è la storia di come la storia è stata raccontata. Poi c'è quello che resta fuori dalla storia. Che è anche parte della storia".

FREDIANO SESSI

Scrittore, traduttore, saggista, consulente editoriale. Insegna Sociologia generale nel Corso di Laurea in Educazione professionale dell'Università di Brescia.

Tra le sue pubblicazioni: *Il segreto di Barbiana* (2008), *Il lungo viaggio di Primo Levi* (2013), *Mano nera* (2014), *Elio l'ultimo dei giusti* (2017), *L'Angelo di Auschwitz* (2019) e, con Carlo Saletti, *Visitare Auschwitz* (2011) e *Auschwitz* (2016), tutti editi da Marsilio; *Ultima fermata Auschwitz* (1996), *Il mio nome è Anne Frank* (2010), *Primo Levi: l'uomo, il testimone, lo scrittore* (2013), *Ero una bambina ad Auschwitz* (2015), *Sonderkommando Auschwitz* (2018), *Prof, che cos'è la shoah?* (2020) editi da Einaudi Ragazzi. Ha curato il *Diario di Anne Frank* (1993) e *Dizionario della Resistenza* (con Enzo Collotti e Renato Sandri, 2000), editi da Einaudi. Con Rizzoli ha pubblicato *Auschwitz 1940- 1945* (1999). Collabora con il *Corriere della sera* «cultura».

ELISEO FIORASO

Guanxinet.

Evento del

