



Città di Valdagno



Alleanza 3.0

PRIMO LEVI

L' UOMO , IL TESTIMONE , LO SCRITTORE



IN OCCASIONE DEL CENTENARIO DELLA NASCITA
DELLO SCRITTORE TORINESE SI TERRA' UN
INCONTRO CON

Marco Belpoliti

curatore delle opere di
Primo Levi, scrittore e saggista

Frediano Sessi

scrittore e saggista

lunedì 14 ottobre 2019 ore 20.30
PALAZZO FESTARI - Corso Italia n.63 – Valdagno (VI)

info@guanxinet.it - www.guanxinet.it tel. 0445 406758
ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili

PROGRAMMA DELL'INCONTRO

Proiezione del film intervista

Primo Levi: il ritorno ad Auschwitz - trasmesso dalla Rai il 7 gennaio 1983 (dal Libro/DVD Il veleno di Auschwitz, Marsilio 2016)

Conversazione con Marco Belpoliti a cura di Frediano Sessi

Marco Belpoliti

Ha frequentato i libri, i manoscritti, gli appunti e le lettere di Primo Levi più di ogni altro lettore in Italia. Lo ha fatto sempre con la passione dell'uomo che ama la letteratura contemporanea, la scrittura, il modo con cui le parole sulla pagina ci dicono qualcosa, ci rincorrono ma, anche, si susseguono e si intrecciano tra loro, con risonanze e sequenze ritmiche, ridondanze e silenzi, cadute nell'ombra e scivolano decise dentro squarci di luce.

Nel testo di Levi, proprio per passione, ha oltrepassato la lettura critica e filologica, entrando nel tessuto (nello scheletro e nella polpa) delle storie, dei racconti, delle poesie e della vita di colui che, ormai in Europa, più che in Italia, è considerato non solo il più lucido testimone dello sterminio degli ebrei, ma anche uno dei maggiori scrittori del secondo '900.

Frediano Sessi,

Scrittore, traduttore, saggista, consulente editoriale. Insegna Sociologia generale nel Corso di Laurea in Educazione professionale dell'Università di Brescia.

Tra le sue pubblicazioni: Il segreto di Barbiana (2008), Il lungo viaggio di Primo Levi (2013), Mano nera (2014), Elio l'ultimo dei giusti (2017), L'Angelo di Auschwitz (2019) e, con Carlo Saletti, Visitare Auschwitz (2011) e Auschwitz (2016), tutti editi da Marsilio; Ultima fermata Auschwitz (1996), Il mio nome è Anne Frank (2010), Primo Levi: l'uomo, il testimone, lo scrittore (2013), Ero una bambina ad Auschwitz (2015), Sonderkommando Auschwitz (2018) editi da Einaudi Ragazzi. Ha curato il Diario di Anne Frank (1993) e Dizionario della Resistenza (con Enzo Collotti e Renato Sandri, 2000), editi da Einaudi. Con Rizzoli ha pubblicato Auschwitz 1940- 1945 (1999). Collabora con il Corriere della sera «cultura».

Evento del

